

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нышинская средняя общеобразовательная школа»**

**Рабочая программа**  
по предмету «Иностранный язык (английский)»

10-11 класс

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- 1) Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- 2) ФГОС СОО, утверждённый приказом МО и Н РФ № 413 от 17.05.2012 г.,
- 3) Основная образовательная программа среднего общего образования
- 4) Учебный план МБОУ «Нышинская СОШ»;
- 5) Примерные программы, созданные на основе ФГОС СОО
- 6) Санитарные правила и нормы. (СанПин 2.4.3648-20)
- 7) Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования
- 8) Приказ МОиН РФ от 31.12.2015 г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
- 9) Основной общеобразовательной программы основного общего образования «МБОУ Нышинская СОШ»
- 10) Локальных актов «МБОУ «Нышинская СОШ»

### Цели и задачи:

Программа направлена на реализацию личностно-ориентированного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей, склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны изучаемого языка, лучшее осознание своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Изучение иностранного языка на старшей ступени обучения (10-11 классы) направлено на достижение следующих **целей**:

- дальнейшее развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

1.

Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета "иностраннй язык". Углубляется понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, профессиональной состоятельности. Продолжается воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре; воспитание патриотизма.

### Место предмета в УП школы

Учебный план отводит 204 часа (102 часа в 10 классе и 102 часа в 11 классе) для обязательного изучения учебного предмета Иностраннй язык (английский) , из расчета 3 учебных часа в неделю.

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме)
- *языковая компетенция* - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция* - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- *компенсаторная компетенция* - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- *учебно-познавательная компетенция* – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий. и способствует решению следующих задач изучения на второй ступени среднего основного образования.

#### Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы: УМК “ English – 10 - 11” В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа. Комплект включает книгу для учащегося "Student's book", методическое руководство для учителя по использованию названного учебника — Книгу для учителя, Книгу для чтения, аудиокассету, CD-диск "Enjoy English with professor Higgins" и видеокассету.

#### 10 класс

1. В.П. Кузовлев и др. English – 10, student's book: Учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2019
2. В.П. Кузовлев и др. English – 10 , teacher's book: Книга для учителя для 10 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2019
3. «Контрольные задания. 10 класс» Кузовлев В.П. Симкин В.Н., Лапа Н.М., Костина И.П. Изд.-Москва «Просвещение» 2019

#### 11 класс

4. В.П. Кузовлев и др. English – 11, student's book: Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2018
5. В.П. Кузовлев и др. English – 11, teacher's book: Книга для учителя для 11 класса общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2018
6. «Контрольные задания. 11 класс» Кузовлев В.П. Симкин В.Н., Лапа Н.М., Костина И.П. Изд.-Москва «Просвещение» 2018

## I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (АНГЛИЙСКОГО) 10- 11 КЛАСС

### Личностные результаты

- 1) Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.
- 2) Сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни.
- 3) Готовность к служению Отечеству, его защите.
- 4) Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания - науки, искусства, морали, религии, правосознания, своего места в поликультурном мире.
- 5) Сформированность основ саморазвития и самовоспитания на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, проектно-исследовательской, коммуникативной и др.).
- 6) Сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- 7) Сформированность навыков продуктивного сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, других видах деятельности.
- 8) Сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к человеку, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство, совесть, честность, долг и др.).
- 9) Готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
- 10) Сформированность основ эстетического образования, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе.
- 11) Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий.
- 12) Осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское

отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем.

13) Сформированность основ экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности.

### **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования:**

1) Умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность с учётом предварительного планирования; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях.

2) Умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности), эффективно разрешать конфликты.

3) Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности.

4) Готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

5) Умение определять назначение и функции различных социальных институтов, ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия.

6) Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей.

7) Владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме, представлять результаты исследования, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий, участвовать в дискуссии.

8) Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение, диалогическая речь**

Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;

при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;

выражать и аргументировать личную точку зрения;

запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

### **Говорение, монологическая речь**

Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;

давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);

строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

### **Аудирование**

Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;

выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

### **Чтение**

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

### **Письмо**

Писать несложные связные тексты по изученной тематике;

писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

письменно выразить свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

#### **Фонетическая сторона речи**

Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;  
определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;  
догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;  
распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;

употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;

употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);

употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);

употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;

употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;

употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);

употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;

использовать косвенную речь;

использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;

употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;

употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);

согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;

употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;

употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь**

*Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;*

*проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*

*обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.*

**Говорение, монологическая речь**

*Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*

*обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

**Аудирование**

*Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*

*обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

**Чтение**

*Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

**Письмо**

*Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.*

**Языковые навыки**

**Фонетическая сторона речи**

*Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.*

**Орфография и пунктуация**

*Владеть орфографическими навыками;*

*расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.*

**Лексическая сторона речи**

*Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;*

*узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).*

**Грамматическая сторона речи**

*Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);*

*употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;*

*употреблять в речи эмфатические конструкции *it's him who... It's time you did smth;**

*употреблять в речи все формы страдательного залога;*

*употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;*

*употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);*

*употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;*

*употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;*

*употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*

*использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях*



## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в его интегративном характере, а также в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения. В рамках изучения предметов «Иностранный язык» и «Второй иностранный язык» могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи.

Изучение иностранного языка на базовом и углубленном уровнях среднего (полного) общего образования обеспечивает достижение следующих целей:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции;

развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие языковых навыков (грамматика, лексика, фонетика и орфография) и коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Освоение учебных предметов «Иностранный язык» и «Второй иностранный язык» на базовом уровне направлено на достижение обучающимися порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО, достижение которых позволяет выпускникам самостоятельно общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, и в соответствии с «Общевропейскими компетенциями владения иностранным языком».

Освоение учебных предметов «Иностранный язык» и «Второй иностранный язык» на углубленном уровне направлено на достижение обучающимися уровня, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля владения иностранным языком в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО и «Общевропейскими компетенциями владения иностранным языком».

Уровневый подход, примененный в данной примерной программе, соответствует шкале «Общевропейских компетенций владения иностранным языком» – документу, принятому рядом международных институтов, выдающих соответствующие сертификаты об уровне владения языком. «Общевропейские компетенции владения иностранным языком» определяют, какими компетенциями необходимо овладеть изучающему язык, чтобы использовать его в целях общения, и фиксируют уровень владения иностранным языком.

В системе «Общевропейских компетенций владения иностранным языком» уровни освоения языка описываются с помощью дескрипторов, что позволяет составить точную и полноценную характеристику конкретного уровня. Корреляция между ПООП СОО и «Общевропейскими компетенциями владения иностранным языком» позволяет максимально точно и объективно организовывать и контролировать освоение обучающимися иностранного языка в соответствии с международными стандартами. Это дает возможность выпускникам продолжать образование на иностранном языке, полноценно заниматься наукой в выбранной области, развиваться в профессиональной и личной сферах. Пороговый уровень, которого достигает выпускник, освоивший программу предметов «Иностранный язык» и «Второй иностранный язык» (базовый уровень), соответствует уровню B1 по шкале «Общевропейских компетенций владения

иностранном языке». Выпускник, освоивший программу предметов «Иностранный язык» и «Второй иностранный язык» (углубленный уровень), достигает уровня владения иностранным языком, превышающим пороговый.

## **Базовый уровень**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения. Умение без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи». Умение выражать и аргументировать личную точку зрения, давать оценку. Умение запрашивать информацию в пределах изученной тематики. Умение обращаться за разъяснениями и уточнять необходимую информацию. Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия. *Диалог/полилог в ситуациях официального общения, краткий комментарий точки зрения другого человека. Интервью. Обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации.*

##### **Монологическая речь**

Совершенствование умения формулировать несложные связные высказывания в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Умение передавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.). Умение описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация. *Умение предоставлять фактическую информацию.*

#### **Аудирование**

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера. Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов. *Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.*

#### **Чтение**

Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного) и жанров (рассказов, газетных статей, рекламных объявлений, брошюр, проспектов). Использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах. *Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового) и жанров (рассказ, роман, статья научно-популярного характера, деловая переписка).*

#### **Письмо**

Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии. *Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.*

### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

Умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Владение орфографическими навыками.

#### **Фонетическая сторона речи**

Умение выразить модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации, в том числе интонации в общих, специальных и разделительных вопросах. Умение четко произносить отдельные фонемы, слова, словосочетания, предложения и связные тексты. Правильное произношение ударных и безударных слогов и слов в предложениях. *Произношение звуков английского языка без выраженного акцента.*

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. *Употребление в речи эмфатических конструкций (например, „It’s him who took the money”, “It’s time you talked to her”). Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor.*

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в том числе в ситуациях формального и неформального общения. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных фразовых глаголов (*look after, give up, be over, write down get on*). Определение части речи по аффиксу. Распознавание и употребление в речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания. *Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations – get to know somebody, keep in touch with somebody, look forward to doing something) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи».*

#### **Предметное содержание речи**

##### **Повседневная жизнь**

Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.

##### **Здоровье**

Посещение врача. Здоровый образ жизни.

##### **Спорт**

Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

##### **Городская и сельская жизнь**

Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка.  
Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.

#### **Научно-технический прогресс**

Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

#### **Природа и экология**

Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

#### **Современная молодежь**

Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

#### **Профессии**

Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

#### **Страны изучаемого языка**

Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.

#### **Иностранные языки**

Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать и использовать на уроках интерактивные формы занятий с учащимися.

<i><b>Вид</b></i>	<i><b>Форма</b></i>	<i><b>Содержание</b></i>
Активизация познавательной деятельности	Интеллектуальные игры, дискуссии, олимпиады, соревнования, конференции, исследовательские проекты, диспуты	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации
Учебная дисциплина и самоорганизация		побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения
Содержания учебного предмета		использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Познавательная мотивация школьников		применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работе и взаимодействию с другими детьми, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи		организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
Реализация учащимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов		даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования.

## IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (102 часа)

№ п/п	Тема урока	Количе ство часов
<b>Раздел I</b>		
<b>Название раздела, кол-во часов</b>		
<b>Раздел 1. Как разнообразен мир (13 часов)</b>		
1	Разные страны-разные пейзажи	1
2	Входная контрольная работа	2
3	Как географическое расположение местности влияет на жизнь людей	3
4	Я люблю свою деревню	4
5	Влияние погоды на жизнь человека	5
6	Что вдохновляет людей на открытия	6
7	Почему бы не отправиться в экспедицию	7
8	Почему бы не отправиться в экспедицию	8
9	Изучаем географию	9
10	Подготовка к проекту	10
11	Проект «Добро пожаловать в Россию»	11
12	Контрольная работа к разделу 1	12
13	Работа над ошибками	13
<b>Раздел 2. Разные страны-разные праздники (13 часов)</b>		
14	Совершенствование лексических навыков по теме	14
15	Фестивали и праздники разных стран	15
16	Фестивали и праздники разных стран	16
17	Памятные даты	17
18	День Благодарения	18
19	День Благодарения	19
20	День Австралии	20
21	День Канады	21
22	День России	22
23	Другие праздники	23
24	Подготовка к контрольной работе	24
25	Контрольная работа по разделу 2.	25
<b>Раздел 3. Самое главное-семья (13 часов)</b>		
26	Совершенствование лексических навыков по теме	26
27	Что значит для тебя твоя семья	27
28	Что значит для тебя твоя семья	28
29	Какие традиции существуют в твоей семье	29
30	Какие традиции существуют в твоей семье	30
31	Урок чтения	31
32	Твои обязанности в семье	32
33	Твои обязанности в семье	33
34	Семья, друзья или айфоны, телевизоры	34
35	Что такое идеальный семейный отдых	35
36	Подготовка к проекту	36
37	Проект «Я люблю свою семью»	37

38	Контрольная работа по разделу 3	38
	<b>Раздел 4 (14 часов)</b>	
39	Современные подростки. Какие они?	39
40	Современные подростки. Какие они?	40
41	Свободное время подростков	41
42	Урок чтения	42
43	Урок чтения	43
44	Компьютерные игры	44
45	Экстремальные виды отдыха подростков	45
46	Экстремальные виды отдыха подростков	46
47	Работа в каникулы	47
48	Работа в каникулы	48
49	Подготовка к контрольной работе	49
50	Подготовка к контрольной работе	50
51	Контрольная работа по разделу 4	51
52	Работа над ошибками	52
	<b>Раздел 5. История моей страны (13 часов)</b>	
53	Важные факты из истории Великобритании	53
54	Важные факты из истории России	54
55	Великие люди России	55
56	Урок чтения	56
57	Великая Отечественная война	57
58	Великая Отечественная война	58
59	Ты был в историческом музее	59
60	Ты был в историческом музее	60
61	Историю важно знать	61
62	Подготовка к проекту	62
63	Проект «История страны в истории моей семьи»	63
64	Подготовка к контрольной работе	64
65	Контрольная работа по разделу 5	65
	<b>Раздел 6. Мир увлечений (12 часов)</b>	
66	Разные виды увлечений	66
67	Фильмы и спектакли	67
68	Фильмы и спектакли	68
69	Искусство должно сделать нас счастливыми	69
70	Искусство должно сделать нас счастливыми	70
71	Известные люди в кинематографе	71
72	Известные люди в кинематографе	72
73	Что ты делаешь вечером?	73
74	Интересные фильмы	74
75	Мой любимый фильм	75
76	Контрольная работа к разделу 6	76
77	Работа над ошибками	77
78	<b>Раздел 7. Мир спорта (12 часов)</b>	
79	Всемирные юношеские игры	79
80	Универсиады	80
81	Стоит ли заниматься спортом?	81
82	Стоит ли заниматься спортом?	82

83	Урок чтения	83
84	Мы-болельщики	84
85	Спортивные лагеря	85
86	Здоровый образ жизни	86
87	Здоровый образ жизни	87
88	Проект «Спорт в моей жизни»	88
89	Контрольная работа по разделу 7	89
90	Работа над ошибками	90
	<b>Раздел 8. Путешествие (12 часов)</b>	
91	Почему люди путешествуют	91
92	Почему люди путешествуют	92
93	Какие виды путешествий выбирают люди	93
94	Какие виды путешествий выбирают люди	94
95	Урок чтения	95
96	Впечатления о путешествиях	96
97	Где бы ты провел свои каникулы	97
98	В туристическом агенстве	98
99	Какие твои планы на лето	99
100	Контрольная работа по разделу 8	100
101	Работа над ошибками	101
102	Итоговый урок	102



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**11 класс (102 часа)**

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов
1	Какие социальные выплаты получают люди?	1
2	Какие социальные выплаты получают люди?	2
3	Урок чтения «Я перейду на частное медицинское обслуживание!»	3
4	Урок чтения «Я перейду на частное медицинское обслуживание!»	4
5	Вводная контрольная работа	5
6	Приходится ли Вам платить за медицинскую помощь?	6
7	Приходится ли Вам платить за медицинскую помощь?	7
8	Как живут пожилые люди?	8
9	Как живут пожилые люди?	9
10	Где живет твоя бабушка?	10
11	Где живет твоя бабушка?	11
12	Кто получает пользу от пособий?	12
13	Кто получает пользу от пособий	13
14	Что представляет из себя идеальная система социального обеспечения?	14
15	Что представляет из себя идеальная система социального обеспечения?	15
16	Урок чтения «Хороша ли система социального обеспечения?»	16
17	Подготовка к контрольному тесту	17
18	Контрольный тест по материалам цикла «Хороша ли система социального обеспечения?»	18
19	Что ты знаешь о кино?	19
20	Что ты знаешь о кино?	20
21	Что ты знаешь о кино?	21
22	Какие фильмы тебе больше всего нравятся?	22
23	Какие фильмы тебе больше всего нравятся?	23
24	Какой это был замечательный спектакль!	24
25	Какой это был замечательный спектакль!	25
26	Какой это был замечательный спектакль!	26
27	Урок чтения. Роли, за которые можно умереть	27
28	Урок чтения. Роли, за которые можно умереть	28
29	На хорошее всегда найдется лучшее	29
30	На хорошее всегда найдется лучшее	30
31	Как ты относишься к ...?	31
32	Как ты относишься к ...?	32
33	Я хочу стать критиком	33
34	Я хочу стать критиком	34
35	Урок чтения «Что помогает нам развлекаться?»	35
36	Урок чтения «Что помогает нам развлекаться?»	36
37	Урок чтения «Что помогает нам развлекаться?»	37
38	Подготовка к контрольному тесту	38
39	Подготовка к контрольному тесту	39
40	Контрольный тест по материалам цикла «Что помогает нам развлекаться?»	40
41	<b>Adjective modifiers</b> (наречия меры и степени с прилагательными)	41
42	<b>Adjective modifiers</b> (наречия меры и степени с прилагательными)	42

43	<b>Повторение грамматики</b> <b>Relative Clause</b> (Определительное придаточное)	43
44	<b>Повторение грамматики</b> <b>Relative Clause</b> (Определительное придаточное)	44
45	<b>Повторение грамматики</b> <b>Emphatic sentences</b> (Эмфатические предложения)	45
46	<b>Повторение грамматики</b> <b>Emphatic sentences</b> (Эмфатические предложения)	46
47	<b>Повторение грамматики</b> <b>Expressing likes / dislikes:</b> formal, informal, neutral	47
48	<b>Повторение грамматики</b> <b>Expressing likes / dislikes:</b> formal, informal, neutral	48
49	<b>Повторение грамматики</b> <b>Exclamatory sentences</b> (Восклицательные предложения)	49
50	Ты используешь современные изобретения в повседневной жизни?	50
51	Ты используешь современные изобретения в повседневной	51
52	То, что тебе нужно	52
53	То, что тебе нужно	53
54	<b>Грамматика.</b> Герундий, причастие I.	54
55	<b>Грамматика.</b> Наречие в английском языке.	55
56	<b>Закрепление грамматики</b>	56
57	Трудно жить без изобретений.	57
58	Трудно жить без изобретений.	58
59	Ты знаешь как вести хозяйство?	59
60	Ты знаешь как вести хозяйство?	60
61	Ты знаешь как вести хозяйство?	61
62	<b>Грамматика.</b> Страдательный залог – случаи использования	62
63	Жизнь в стиле хай-тек. За и против	63
64	Жизнь в стиле хай-тек. За и против	64
65	Вы уверены, что можете пользоваться приборами?	65
66	Вы уверены, что можете пользоваться приборами?	66
67	<b>Грамматика.</b> Настоящее завершённое время в страдательном залоге.	67
68	<b>Грамматика.</b> Прошедшее завершённое время в страдательном залоге.	68
69	<b>Грамматика.</b> Прошедшее завершённое время в страдательном залоге.	69
70	<b>Закрепление грамматики.</b>	70
71	Проект <i>Что бы ты хотел изобрести?</i>	71
72	Аудирование. «Как работает факс?»	72
73	Работа над текстом о кампании Эриксон.	73
74	Подготовка к контрольному тесту	74
75	Подготовка к контрольному тесту	75
76	Контрольный тест по материалам цикла «Изобретения, которые потрясли мир»	76
77	Подготовка к итоговой контрольной работе	77
78	Подготовка к итоговой контрольной работе	78
79	Урок чтения «Изобретения, которые потрясли мир»	79

80	Урок чтения «Изобретения, которые потрясли мир»	80
81	Итоговая контрольная работа по всем изученным циклам	81
82	<b>Грамматика.</b> Инфинитив.	82
83	<b>Грамматика.</b> Инфинитив.	83
84	<b>Повторение грамматики.</b> Словообразование. Суффиксы.	84
85	<b>Повторение грамматики.</b> Словообразование. Приставки.	85
86	<b>Повторение грамматики.</b> Причинно-следственные связи.	86
87	<b>Повторение грамматики.</b> Причинно-следственные связи.	87
88	<b>Повторение грамматики.</b> Союзы и предлоги.	88
89	<b>Повторение грамматики.</b> Союзы и предлоги	89
90	<b>Повторение грамматики.</b> Вспомогательные глаголы.	90
91	<b>Повторение грамматики.</b> Система времен в английском языке.	91
92	<b>Повторение грамматики.</b> Система времен в английском языке.	92
93	<b>Повторение грамматики.</b> Артикли в английском языке.	93
94	<b>Повторение грамматики.</b> Артикли в английском языке.	94
95	<b>Повторение грамматики.</b> Прилагательные	95
96	<b>Повторение грамматики</b> Длительные времена в англ. яз.	96
97	<b>Повторение грамматики.</b> Настоящее совершенное время.	97
98	<b>Повторение грамматики.</b> Прошедшее совершенное время.	98
99- 100	<b>Повторение грамматики.</b> Будущее совершенное время.	99-100
100	<b>Повторение грамматики.</b> Будущее совершенное время	100
101	<b>Контрольная работа</b>	101
102	<b>Работа над ошибками</b>	102

## V. Контрольно-измерительные материалы

Класс	Литература
10	«Английский язык. Контрольные задания. 10 класс» Кузовлев В.П. Симкин В.Н., Лапа Н.М., Костина И.П. Изд.-Москва «Просвещение» 2015
11	«Английский язык. Контрольные задания. 11 класс» Кузовлев В.П. Симкин В.Н., Лапа Н.М., Костина И.П. Изд.-Москва «Просвещение» 2015

### Контрольная работа для 10 класса. 1 раздел.

#### 1 вариант.

1. **Form nouns, please.**

1. Good. 2) possible. 3) like. 4) attractive. 5) cook. 6) pretty. 7) clean.

2. **Give antonyms.**

1. Pretty. 2) lucky. 3) destroy. 4) rich. 5) without.

3. **Which of these names or places are used with “the”?**

1. \_\_\_ Republic of Ireland.

2. \_\_\_ Henfield Road.

3. \_\_\_ Egypt.

4. \_\_\_ Westminster Abby.

5. \_\_\_ Tate gallery.

6. \_\_\_ Edinburgh Castle.

7. \_\_\_ Tower of London.

#### 4. Report the questions.

1.) “Eat more fruit and vegetables”, the doctor said.

2.) “Can you speak more slowly? I can’t understand”, he said to me.

3.) Mary said: “I’m very tired today. I’ll do it tomorrow”.

4.) Bob told me: “I need to talk to you!”

5) “Stand up!” said a teacher.

#### 5. Translate.

1.) роскошное здание.

2.) водопровод.

3.) центральное отопление.

4.) освежающий летний напиток.

5.) самый популярный напиток.

Контрольная работа для 10 класса. 1 раздел. 2 вариант.

1. **Form nouns, please.**

1. Various. 2) growing. 3) provincial. 4) imaginary. 5) excellent. 6) friendly. 7) rich.

2. **Give antonyms.**

1. Excellent. 2) various. 3) wild. 4) near. 5) wide.

3. **Which of these names or places are used with “the”?**

1) \_\_\_ Hilton Hotel.

2) \_\_\_ Nile.

3) \_\_\_ Canary Islands.

4) \_\_\_ Cairo.

5) \_\_\_ USA.

6) \_\_\_ Odeon (cinema)

7) \_\_\_ Coronation Street.

#### 4. Report the questions.

- 1.) "Shut the door but don't lock it", she said to us.
- 2.) "Don't come before 6 o'clock", I said to him.
- 3.) "There is no paper in the box", he said.
- 4.) "I wrote to my pen-friend to New York yesterday", said my nephew.
- 5.) "Go home!", said my father.

**5. Translate.**

- 1.) становиться популярным.
- 2.) приводить к спросу на что-либо.
- 3.) чаепитие.
- 4.) придавать вкус.
- 5.) нарезанная зелень.

## Test 2 (the 10<sup>th</sup> Form)

### Unit 2

#### Western Democracies. Are They Democratic?

**A1.** New Zealand is a colony of Great Britain.

1) True 2) False 3) Not stated

**A2.** The British monarch is the head of state in New Zealand.

1) True 2) False 3) Not stated

**A3.** The Monarch's representative is the governor-general.

1) True 2) False 3) Not stated

**A4.** The governor-general is a member of the National Party.

1) True 2) False 3) Not stated

**A5.** The Parliament represents the legislative branch.

1) True 2) False 3) Not stated

**A6.** The Parliament has two houses.

1) True 2) False 3) Not stated

**A7.** The Executive Council and the Cabinet represent the executive branch.

1) True 2) False 3) Not stated

**A8.** The judicial branch in New Zealand is powerful. It is involved in the system of checks and balances.

1) True 2) False 3) Not stated

Every four or five years we have a General Election. Voting is carried out on the basis of areas of population called constituencies. There are about 650 constituencies in the United Kingdom with 60-70,000 electors in each of them. Any group willing to pay a reasonable but not large sum of money can put up a candidate. In practice the only political parties of any significance are the Conservatives, the Labour Party, the Liberal Democrats, and, in Wales and Scotland, the nationalist parties. In England, some constituencies will have two candidates, most will have three. The parties put forward different manifestos describing what they would do if elected; meetings, television programmes, candidates and their supporters knocking at your door and discussing issues, leaflets, more meetings – all these take place during the campaign. On Election Day, people go to the polling station, collect their voting paper which has a list of candidates and mark an 'X' beside the candidate they wish to be elected. We do not cross out the names of those we do not want. In each constituency, the candidate with most votes wins.

If, for example, when all the candidates have been elected, Parliament consists of 330 Conservative members, 300 Labour members and 28 Liberal Democrat members then the Conservative Party, because it has the largest number of members in Parliament, has to form the Government. The leader of the Government, the Prime Minister, is the person whom the Conservative Party has already chosen to be its leader. There is no separate election for the Prime Minister. All these figures apply to the House of Commons. Although we have a second chamber, the House of Lords, it is not elected and has little political importance. The Prime Minister appoints the Ministers who, with the help of the Civil Service, will run the various Ministers, from among the Members of Parliament from the majority Party. The most important Ministers and the Prime Minister form the Cabinet of about 20 members, and it is this powerful committee which effectively rules the country.

The Government proposals are put to the Members of Parliament for debate. The proposals are debated in the House of Commons, and later in the House of Lords, and this is where Party interests become active. The Labour Party Members of the Parliament have formed the Opposition to the Government. The Opposition spokesman explains all the objections. Liberal Democrats will also have some ideas. Parts of the debate will be televised, so that the public

think that this is the chief part of parliamentary activities. In fact, after the debate, the proposals are examined in detail in committees of MPs, compared with existing laws and slowly turned into a detailed law which is then once again discussed by Parliament. Then the MPs vote. Since the majority party forms the Government, the policies of the Government are normally approved: the new law becomes an Act of Parliament.

How democratic is this system? It certainly works quite effectively: policy decisions are taken, laws are passed, the country is governed by stable government, and citizens sleep safely in their beds.

**A9** You can put your name for a candidate at the election if you ...

1. are a member of a political party.
2. have 60-70,000 supporters.
3. are ready to make a certain payment.

**A10** If you want a candidate to be elected, you should ...

1. cross out his or her name in the voting paper.
2. cross out all other names in the voting papers.
3. mark a voting paper with a cross against the name of a person.

**A11** The second chamber, the House of Lords, ...

1. is elected by the House of Commons.
2. is not elected.
3. is appointed by the Prime Minister.

**A12** To become law the Government proposals need to be accepted by ...

1. Parliament.
2. the Opposition.
3. the public.

**A13** The author of the book thinks that the political system in Britain ...

1. is not protected against extremes.
2. is quite balanced.
3. should be reformed.

**B11** The USA is a \_\_\_\_\_ republic. Presidential **PRESIDENT**

**B12** \_\_\_\_\_ occur every four years. The President makes **ELECT**

**B13** the most important \_\_\_\_\_ and chooses the members **DECIDE**

**B14** of his cabinet. In other words, the President \_\_\_\_\_ **APPOINTMENT**  
the heads of the most important departments in the Administration.

**B15** The President \_\_\_\_\_ the United States on official **PRESENT**

**B16** occasions. The President's \_\_\_\_\_ are approved by the **APPOINT**  
House of Representatives and the Senate before they become law.

### **Listening**

New Zealand is a member of the Commonwealth of Nations. Though New Zealand is an independent state the British Queen is the head of state there, so, the country is a constitutional monarchy and a parliamentary democracy. Its form of government reflects its historical link with Great Britain. The Queen is represented by the governor-general. Like in Great Britain, the Parliament represents the legislative branch though the Parliament in New Zealand has only one chamber, the House of Representatives. There are 120 members and they are elected by the people.

The main political parties are the National Party and the Labour Party. The leader of the party that has the majority in the House becomes prime minister. He appoints ministers, heads of the formal Executive Council and the informal but influential Cabinet. The British monarch appoints

the governor-general who is part of the Executive Council. New Zealand has no written single constitutional document. The Constitution Act of 1986 determines the distribution of powers: legislative, executive and judicial.

### Test 3 (the 10<sup>th</sup> Form)

#### Unit 3

### What Is Hot with the Young Generation?

Which speaker says that ...

1. he doesn't care for jazz?
2. he prefers the music his friends like?
3. pop music is really boring?
4. he knows nothing about reggae?
5. he doesn't listen to classical music?
6. his favourite style is folk music?
7. electronic music becomes more and more popular?

**A1** The school's computer was only available at night.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**A2** They say hackers were 'wizards' of the computer community.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**A3** The companies that made computers knew less about using them than did some students at universities.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**A4** Hacking is sometimes injurious.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**A5** Hackers despise authority.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**A6** 'Virus' is a very useful computer programme.

- 1) True 2) False 3) Not stated

**B2** \_\_\_\_\_ their parents forty years ago, young people today say, "Our parents don't understand us. They treat us **B3** \_\_\_\_\_ babies! 'Don't speak to me **B4** \_\_\_\_\_ that!' – is the only expression they know." **B5** \_\_\_\_\_ their parents did many years ago, a lot of parents today complain that their children never listen to them, "Talking to them is **B6** \_\_\_\_\_ talking to the wall." **B7** \_\_\_\_\_ the results of the survey show, all the British teenagers today want to earn money and be independent of their parents. Prof. Barton, who organised the survey, admits at the same time that British teenagers, **B8** \_\_\_\_\_ many young people in other industrial countries, have a great deal of independence nowadays.

**B9** Life used to be \_\_\_\_\_ for teenagers. They used to have money to spend, **FUNNY**

**B10** and \_\_\_\_\_ time to spend it in. **FREEDOM**

**B11** They used to wear \_\_\_\_\_ clothes, and meet in coffee bars and discos. **TEENAGER**

Some of them still do. But for many young people, life is harder now.

**B12** Jobs are \_\_\_\_\_ to find. There's not so much money around. Teachers **DIFFICULTY**

**B13** say that students work \_\_\_\_\_ than they used to. **HARD**

**B14** They are \_\_\_\_\_ interested in politics, and more interested **LITTLE**



in passing exams.

**B15** They know that good exams may give them \_\_\_\_\_ jobs. Most young people **GOOD**

**B16** worry more about money than their parents did twenty years ago.

**B17/18** They try to spend \_\_\_\_\_ and save \_\_\_\_\_. They want to be able **LITTLE/MANY**

**B19** to get homes of their own one day. Three quarters of \_\_\_\_\_ young people **BRITAIN**

**B20** do more or less what their parents did. They do their \_\_\_\_\_ at school, **GOOD**

find some kind of work in the end, and get married in their early twenties.

**B21** They get on well with their parents and enjoy their \_\_\_\_\_. They eat fish **LIVE**

**B22** and chips, watch football on TV, go to the pub and like \_\_\_\_\_. After all, **READ**

if they didn't, they wouldn't be British, would they?

## **Listening**

### **1**

#### **Speaker A**

You know you've got to discuss the events of your life with friends. I'm happy we share interests and the way we take the life. At school we discuss clothes, music and singers we listen to. It is also pleasant to get a new disc before my friends have it and to describe my emotions and impressions to them.

#### **Speaker B**

I don't see what they all find in jazz. I don't find it attractive at all. I think classical music is poetic, pleasant, moving, inspiring ... but jazz isn't. Well, it is not that I hate listening to jazz, no, this style has simply no appeal to me. Improvisation is not what I really like whether it is improvisation in singing or in playing.

#### **Speaker C**

Unlike other teens, I like many music styles, but I'm not a specialist in any of them. I don't know names except those of world-famous composers, such as Mozart or John Lennon, I'm not interested in certain styles, for example, I can't tell you anything about reggae. All I can say it is some exotic music, but it used to be popular once. That's all I have to say.

#### **Speaker D**

I like techno. I just adore it. Very energetic. Really modern. Reminds me of spacecraft, androids, unlike that Gershwin stuff.

#### **Speaker E**

As for me, I don't care for pop music. I find it rather dull. All songs sound the same, their lyrics are built up of a hundred of words, and those words are usually rhymed badly and are meaningless. Singers sound very much the same. So, pop music gets on my nerves.

#### **Speaker F**

When I was young, nobody heard of electronic music. Well, most of people heard nothing of computers at all. But nowadays youngsters become more and more attached to the sounds computers produce for them. But what I say is: why not? They have right for it, don't they?

### **2**

#### **Hackers**

The first computer hackers were members of MIT's Tech Model Railroad Club, who in the 1950s and 60s discovered the fun they could have experimenting with the school's computer. Soon, because of the countless hours they devoted to programming, sleepless students at universities across the country knew more about using computers than did the companies that made them. They developed a counterculture based on a sharing of information and a scorn of authority.

Hacking began to seem, more sinister in 1988, when Robert T. Morris, a 23-year-old computer science graduate student at Cornell, created a "virus" – a destructive computer programme – that spread through network and erased vital information in military and academic computers

## Test 4 (the 10<sup>th</sup> Form)

### Unit 4

#### Is It Easy to Be Young?

##### Which speaker says that ...

1. friendship is a great thing?
2. he has very few friends?
3. his friend is so dear to him?
4. friends are stealers of time?
5. animals can be friends, too?
6. a bosom friend makes your life happier?
7. friends must help each other?

New Yorkers used to see the graffiti on the walls of poor neighbourhoods and subway trains as an example of young people rebellion. The slogans were seen as aggressive, the work of vandals seeking to express their identities or even make a political point. Up to the 1970s, most New Yorkers hated graffiti.

Since those days, graffiti has changed a lot and it is not longer found only in the subway and in the poor areas of the city. Nowadays, it has the status of “street art” and you get graffiti in places where you would not expect to – in advertisements, on clothes, on toys, and even on the Wall Street Journal’s official website! In the early 1980s, there was a real craze for graffiti art and the sophisticated Manhattan art world had displays of street art in its galleries. Then trend was short-lived – until the arrival of hip-hop music in the late 80s.

In her book, *Subway Art*, Martha Cooper says, “Graffiti came back with hip-hop music and people are now appreciating it for its style, which they couldn’t back then, because they couldn’t get beyond the vandalism thing.” Hip-hop was originally black music, sung by young African Americans from the poor, run-down districts of American cities. When it suddenly got to the top of the American music charts, hip-hop culture was spread, bringing graffiti with it.

Today companies are starting to use the appeal of graffiti in advertising. Kel Rodriguez, who used to spray New York subway trains, was the artist chosen to design the Wall Street Journal’s website and it is obviously done in graffiti style.

Many of this new wave of artists give lectures on developments in the art. Lee Quinones is having a lot of success in Europe and feels that European galleries and museums are more open to this art form. “They want to support an artist as he develops,” comments Quinones, who can get up to \$10,000 for his paintings. Indeed, the Groninger Museum in Holland is one of the few museums in the world that displays and recognizes graffiti as an art form.

Another artist, Blade, has his own website devoted only to the world of graffiti. This website has ‘a page’ where Blade sells things with his own original designs all over the world – everything from baseball caps to yo-yos! Leonard McGurr, a street artist for 25 years, went from painting subway trains to designing and marketing graffiti-inspired clothes for young people. “Graffiti has been a story of survival,” he says. “There’s a way to benefit from your work without spoiling public property.”

**A1** According to the article, people did not like graffiti because...

1. nobody understood it.

2. it made cities ugly.
  3. it considered to be the work of hooligans.
- A2** Nowadays people's attitude towards graffiti is ...

1. not as bad as it used to be.
2. worse than before.
3. the same as in the past.

**A3** What do graffiti and hip-hop have in common according to the article?

1. They are both illegal.
2. They are both examples of political views.
3. They came from similar background.

**A4** What is said in the article about graffiti artists?

1. Most of them moved to Europe.
2. Some of them are treated as respected artists.
3. They haven't learnt how to draw properly.

**A5** Lee Quinones thinks that graffiti is more popular in Europe because...

1. graffiti artists can make money more easily there.
2. graffiti is taken more seriously there.
3. European museums and galleries have more space for graffiti as an art form.

**A6** Some graffiti artists make money by...

1. painting subway trains.
2. selling painted street walls.
3. selling products with graffiti design on them.

### III. Используя *Complex Object*, заполните пропуски B2-B7.

**B2** Listening to music is the thing I like most. But my parents don't \_\_ **I/LISTEN TO/PERMIT** what I want.

**B3** They also don't \_\_\_\_\_ bright clothes and chains. **I/LET/WEAR**

**B4** My father \_\_\_\_\_ to discos. **FORBID/GO/I**

**B5** My parents \_\_\_\_\_ my school homework every day. **DO/FORCE/I**

**B6** It \_\_\_\_\_ really crazy! **FEEL/I/MAKE**

**B7** I just \_\_\_\_\_ me alone. **LEAVE/THEY/WANT**

The National Union of Students was founded in 1922 to **A7** \_\_\_\_\_ the rights of the student youth. The aim of the Union is to **A8** \_\_\_\_\_ the interests of students, their right to **A9** \_\_\_\_\_ their views and **A10** \_\_\_\_\_ better education.

The Union takes part in the struggle of the young people who **A11** \_\_\_\_\_ against discrimination. It **A12** \_\_\_\_\_ the movement against youth **A13** \_\_\_\_\_ and drug **A14** \_\_\_\_\_.

**A7** 1 enjoy 2 defend 3 develop

**A8** 1 complain 2 protect 3 delay

**A9** 1 provide 2 support 3 express

**A10** 1 permit 2 provide 3 represent

**A11** 1 rebel 2 reject 3 forbid

**A12** 1 provides 2 represents 3 supports

**A13** 1 protection 2 disability 3 violence

**A14** 1 protection 2 addiction 3 disability

## **Listening**

### **Speaker A**

I don't see any reason to have friends. When you really need help, they simply run away and don't care for you anymore. At the same time they insist on your helping them in everything, spending time with them, listening to them, lending them money... I'd better do something for myself instead of hanging around with them throwing my good money on tins of beer.

### **Speaker B**

I don't think I can call those boys my son's friends. They come to our place so often because of my being an important person in this little town, because we have a better VCR, because we use the Internet unlimitedly, because of our being better off. But they seldom invite him to their parties or streetball matches. They never help him with his problems which he has as a newcomer. This is only an illusion of friendship, but I don't know what I can do about it.

### **Speaker A**

I am not very social, that's a mere fact. I don't have dozens of friends. So what? I had only one friend when I was at school, but it was the friend I could confess to, could rely upon. I would not need another one, but Andie died in a car accident five years ago. For a long time I had nobody to talk to but my parents and my younger sister. But now I have another friend. We have come through a few things together and I know that Lynn is a friend indeed.

### **Speaker D**

If you want my opinion, I really believe that friendship is the best thing in the world. Friendship gives you support and understanding. Friends rarely quarrel or fight, they discuss problems they have and get along very well. Having a friend is much better than having a brother or a sister. Siblings often rival for their parents' love, struggle for the computer, count who has got more sweets... Disgusting!

### **Speaker E**

I wish I had a real friend. Only one! My life would be much happier, much brighter then. We'd walk together, share our secret thoughts, our problems with parents and schoolmates. We'd help each other with homework and could share books, hobbies and interests. We'd listen to music together, speak about singers, groups and styles, and maybe we'd visited a rock festival. We'd visit London and what not!

### **Speaker F**

I'm a happy person, I have a loyal friend in whom, I'm sure, beats a loving heart. He always feels my mood, and if I am sad, he is sure to be sad, too. When I have a wish to walk, he is always ready. I'm sure he'll never tell my secrets to anyone. Dogs can't talk, you know. But they can make great friends. The more I know dogs, the stronger I believe they are wonderful friends and companions.

## Контрольная работа по английскому языку в 11 классе

**1. Read the text and complete it with the phrases (a-h). There is one phrase you don't have to use.**

- a) surgeon operates the instruments
- b) by an electronic device
- c) the building of surgical robots
- d) because they can detect the change in acidity
- e) becomes more difficult
- f) on a special screen
- g) the operation can be done faster
- h) safe are these robots

Now there are robots that help surgeon perform operations. What can they do and is there anything to fear?

As surgical techniques become more advanced, keeping close control over everything that goes on during the operation (1)\_\_\_\_\_. The need for greater control and sensitivity has led to (2)\_\_\_\_\_. Keyhole surgery has a lot of benefit from their help. Specially adapted instruments on the ends of thin tubes are put through a small hole in the patient's skin. The (3)\_\_\_\_\_ from outside the body using an instrument called a laparoscope, which has a camera on it. Thus doctors can watch the whole operation (4)\_\_\_\_\_.

The Laparobot or the robot laparoscope gives the surgeon greater control over the image on the screen, so (5)\_\_\_\_\_. The Laparobot is controlled (6)\_\_\_\_\_ worn by the surgeon. The position of the camera inside the patient follows the surgeon's hands movements. But how (7)\_\_\_\_\_? Unlike industrial robots, these new surgical robots are designed to be extremely sensitive to the environment and respond quickly to any change. For instance, they stop if they bump into an unexpected blood vessel.

## 2. Translate into English.

1. изумительный 2. захватывать 3. понимать 4. убедительный 5. тонуть (о людях) 6. выставлять 7. верный 8. роскошный 9. обладать 10. выпускать 11.искать 12. подходящий 13. подозревать 14. стоящий 15. придираться

## Контрольная работа по английскому языку в 11 классе за 3 четверть. (вариант 2)

**1. Read the text and complete it with the phrases (a-h). There is one phrase you don't have to use.**

- a) safe are these robots
- b) the operation can be done faster
- c) becomes more difficult
- d) on a special screen
- e) the building of surgical robots
- f) by an electronic device

g) because they can detect the change in acidity

h) surgeon operates the instruments

Now there are robots that help surgeon perform operations. What can they do and is there anything to fear?

As surgical techniques become more advanced, keeping close control over everything that goes on during the operation (1)\_\_\_\_\_. The need for greater control and sensitivity has led to (2)\_\_\_\_\_. Keyhole surgery has a lot of benefit from their help. Specially adapted instruments on the ends of thin tubes are put through a small hole in the patient's skin. The (3)\_\_\_\_\_ from outside the body using an instrument called a laparoscope, which has a camera on it. Thus doctors can watch the whole operation (4)\_\_\_\_\_.

The Laparobot or the robot laparoscope gives the surgeon greater control over the image on the screen, so (5)\_\_\_\_\_. The Laparobot is controlled (6)\_\_\_\_\_ worn by the surgeon. The position of the camera inside the patient follows the surgeon's hands movements. But how (7)\_\_\_\_\_? Unlike industrial robots, these new surgical robots are designed to be extremely sensitive to the environment and respond quickly to any change. For instance, they stop if they bump into an unexpected blood vessel.

## 2. Translate into English.

1. изумление 2. захватывающий 3. понятный 4. убеждать 5. тонуть (о неодушевленных предметах) 6. выставка 7. вера 8. роскошь 9. обладание 10. восстанавливать 11.напоминать 12. подходить 13. подозрение 14.быть уволенным 15. выбирать

## 3. Match the words in two columns and complete the sentences with the phrases.

1. hardly a) a gardener
2. worth b) the poor animal
3. employ c) of restoring
4. suspected d) of being a spy
5. released e) comprehensible

1. She was \_\_\_\_\_ but the police didn't have any evidence. 2. Sir Reynolds was reading a long \_\_\_\_\_ report written in official language. 3. The old church is certainly \_\_\_\_\_ but the community doesn't have any money to pay the architect and the builders. 4. The new owner of the castle intended to \_\_\_\_\_ and the cook. 5. Walking in the forest Sam saw a small white hare under a thick branch and \_\_\_\_\_ from the trap.

## 4. Use the adverbs in brackets in the appropriate forms to complete the sentences.

1. Two very large vans drove quite slowly down the street. The first one was moving a bit (**quickly**) than the second one. 2. The last orator spoke (**enthusiastically**) in comparison to the previous speakers. 3. The diggers moved much (**far**) but didn't reach the bottom. 4. I see Uncle Gerald (**little**) of all my relatives because he seldom comes to Wales. 5. Such species appear (**frequently**) here than the ones we were speaking about the other day. 6. She began to smile (**brightly**) than in the days of his youth.

## 5. Use the derivatives of the words given in brackets to complete the text.

The word "microscope" is a **1.(combine)** of two Greek words, *micros*, or "small" and *scopos*, or "watcher". It helps to see tiny things, which are **2.(visible)** to the naked eye. No one is quite sure who **3.(actual)** invented it. The credit is **4.(usual)** given to Galileo. A Dutch **5(science)** called Leeuwenhoek is sometimes referred to as "the father of microscope" but that's because of

many 6(discover) he made with this instrument. He was also the first to see the whole 7(circulate) of the blood. Today the 8(important) of microscope to man in almost every form of science and industry is evident.

### 3. Match the words in two columns and complete the sentences with the phrases.

1. masterpiece a) scholar
2. famous b) beauty
3. captivating c) a car
4. perform d) miracles
5. hired e) is on exhibition

1. In his book “English as a global language” David Crystal, a \_\_\_\_\_ and a linguist, showed the role of English in the modern world. 2. *Sunflowers* Vincent Van Gogh’s \_\_\_\_\_ in Sweden. 3. Every year Venice’s \_\_\_\_\_ attracts thousands of tourists. 4. They say Doctor Lewis can really \_\_\_\_\_. Practically all his patients leave his hospital cured and healthy. 5. When we were in Italy, we \_\_\_\_\_ for a week.

### 4. Use the adverbs in brackets in the appropriate forms to complete the sentences.

1. The elderly gentleman spoke to us very dryly, much (**dryly**) than we had expected him to. 2. You should have acted (**slyly**). Your opponents are very clever, knowledgeable and cunning. 3. It is snowing hard outside, much (**hard**) than yesterday. 4. I can say that Ron is a very good athlete. He runs (**fast**) of all in the team, swims a bit (**badly**) than Greg and jumps (**high**) than everybody except Willy.

### 5. Use the derivatives of the words given in brackets to complete the text.

The word “microscope” is a 1.(combine) of two Greek words, *micros*, or “small” and *scopos*, or “watcher”. It helps to see tiny things, which are 2.(visible) to the naked eye. No one is quite sure who 3.(actual) invented it. The credit is 4.(usual) given to Galileo. A Dutch 5(science) called Leeuwenhoek is sometimes referred to as “the father of microscope” but that’s because of many 6(discover) he made with this instrument. He was also the first to see the whole 7(circulate) of the blood. Today the 8(important) of microscope to man in almost every form of science and industry is evident.

**Критерии оценивания  
Аудирование**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
«5»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«4»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
«3»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«2»	обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
«5»	общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
«4»	общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
«3»	общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.
«2»	общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.



## Чтение

Баллы	Критерии оценки
«5»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«4»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«3»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.
«2»	коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

## Письмо

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

**За письменные работы** (контрольные работы, тесты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Процент выполнения задания	Отметка
85-100%	Отлично

69-84%	Хорошо
51-68%	Удовлетворительно
Менее 50%	Неудовлетворительно

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;**

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Презентация результатов проектной деятельности.** Объем высказывания – в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;
2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)
3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.

Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям

Оценка «4»- ставится ученику, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;
2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 2/3 от предусматриваемого программой на определенном году обучения;
3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.

Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание.

При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

Оценка «3»- ставится обучающемуся, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно в объеме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;
2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;
3. составить тезисы или план выступления.

Обучающийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Обучающийся допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Оценка «2»- ставится обучающемуся, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объеме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Обучающийся допускал многочисленные языковые ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

